

*Pieseň je vhodná ako ďakovný chválospev po sv. prijímaní.*

## Ja som vinič

### *Antifóna*

spev

Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne-sie-te o-vo-cie.

organ

I. A - ko môj O - tec mi - lu-je mňa, tak aj ja mi - lu - jem vás.

6

Zos-taň-te v mo-jej lás - ke, a-by va-ša ra-dosť bo-la ú - pl - ná.

*Antifóna*

Ja som vi - nič, vy ste ra-to-les - ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne - sie-te o-vo-cie.

2. Ak vás svet ne - ná - vi - dí, vedz-te, že mňa ne-ná-vi-del skôr a-ko vás.

6  
Môj O-tec je os-lá - ve - ný tým, že pri-ná-ša-te ve-ľa o - vo - cia.

*Antifóna*

Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les - ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne - sie-te o-vo-cie.

3. Nie vy\_ ste si\_ vy-vo-li - li mňa, a - le ja\_ som si vy - vo-lil vás.

6 To - to\_ vám pri - ka - zu - jem, a - by ste sa mi-lo-va-li nav - zá - jom.

*Antifóna*

Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne - sie-te o-vo-cie.

*Antifónu môže opakovať zbor štvorhlasne:*

Soprán  
Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne - sie-te o-vo-cie.

Alt  
Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne - sie-te o-vo-cie.

Tenor  
Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne - sie-te o-vo-cie.

Bas  
Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne sie-te o-vo-cie.

Organ

**Ja som vinič**

**Ant.: Ja som vinič, vy ste ratolesti,  
zostaňte vo mne, prinesiete ovocie.**

1. Ako môj Otec miluje mňa,  
tak aj ja milujem vás  
Zostaňte v mojej láske,  
aby vaša radosť bola úplná. *Ant.:*
2. Ak vás svet nenávidí, vedzte,  
že mňa nenávidel skôr ako vás.

Môj Otec je oslávený tým,  
že prinášate veľa ovocia. *Ant.:*

3. Nie vy ste si vyvolili mňa,  
ale ja som si vyvolil vás.  
Toto vám prikazujem,  
aby ste sa milovali navzájom. *Ant.:*

*Pieseň je vhodné spievať, ak sa číta evanjelium o pravom viniči, aj počas sv. prijímania.*

# Ja som vinič

(Spev na prijímanie)

2

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ, measures 1-4. The score is in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and common time (C). The lyrics are: "Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne".

SOPRANO  
Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne

ALTO  
Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne

TENOR  
Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne

BASS  
Ja som vi-nič, vy ste ra-to-les-ti: zos-taň-te vo mne, pri-ne

ORGAN

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ, measures 5-8. The score is in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and common time (C). The lyrics are: "sie-te o-vo-cie. A ko môj O -tec mi - lu - je mňa, tak aj - ja mi".

S.  
sie-te o-vo-cie. A ko môj O -tec mi - lu - je mňa, tak aj - ja mi

A.  
sie-te o-vo-cie. A - ko môj O - tec mi - lu - je mňa, tak aj

T.  
sie-te o-vo-cie. A - ko môj o - tec mi - lu - je mňa,

B.  
sie-te o-vo-cie. A - ko môj O - tec mi - lu - je mňa, tak aj - ja mi

ORGAN

9

S. lu jem\_ vás. Zos taň te v mojej\_ lás\_ ke, a by va-ša ra-dosť bo-la

A. ja mi-lu-jem vás. Zos - taň-te v mo jej lás-ke, a-by va-ša ra-dosť bo-la

T. tak aj ja mi - lu - jem vás Zos taň te v mo jej

B. lu - jem vás. Zos-taň-te v mojej\_ lás - ke, a-by va-ša ra-dosť bo-la

13

S. ú - pl - ná. Ja som vi - nič, vy ste ra to les ti: zos taň te vo mne, pri ne

A. ú - pl - ná. Ja som vi nič, vy ste ra to les ti: zos taň te vo mne, pri ne

T. lás\_ ke. Ja som vi nič, vy ste ra to les ti: zos taň te vo mne, pri ne

B. ú - pl - ná. Ja som vi nič, vy ste ra to les ti: zos taň te vo mne, pri ne

17

S. sie te o vo cie. Ak vás\_svet ne - ná - vi - dí, vedz-te, že mňa ne-ná-vi-del

A. sie te o vo cie. Ak vás\_svet ne - ná - vi - dí, mňa ne-ná

T. sie te o vo cie. Ak vás\_svet ne - ná - vi - dí,

B. sie te o vo cie. Ak vás svet ne - ná - vi - dí, mňa ne-ná-vi - del

21

S. skôr a-ko vás. Môj O-tec je os-lá - ve-ný tým, že pri-ná-ša-te ve-ľa

A. vi-del a-ko vás. Môj O-tec je os-lá-ve-ný tým, že pri-ná ša-te ve-ľa

T. mňa ne-ná-vi-del skôr a-ko vás. Môj O-tec je os - lá -

B. skôr a-ko vás. Môj o-tec je os-lá - ve-ný tým, že pri-ná-ša-te ve-ľa



25

S. o - vo - cia. Ja som vi - nič, vy ste ra - to - les - ti: zos - taň - te vo mne, pri - ne

A. o - vo - cia. Ja som vi - nič, vy ste ra - to - les - ti: zos - taň - te vo mne, pri - ne

T. ve - ný. Ja som vi - nič, vy ste ra - to - les - ti: zos - taň - te vo mne, pri - ne

B. o - vo - cia. Ja som vi - nič, vy ste ra - to - les - ti: zos - taň - te vo mne, pri - ne

29

S. sie - te o - vo - cie. Nie vy\_ ste si\_ vy vo - li - li mňa, a - le ja\_ som si

A. sie - te o - vo - cie. Nie vy\_ ste si\_ vy - vo - li - li mňa, a - le

T. sie - te o - vo - cie. Nie vy\_ ste si\_ vy - vo - li - li mňa,

B. sie - te o - vo - cie. Nie vy\_ ste si\_ vy - vo - li - li mňa, a - le ja\_ som si

33

S. vy - vo - lil vás. To - to vám pri - ka - zu - jem, a - by ste sa mi - lo - va - li

A. ja som si vás. To - to vám pri - ka - zu - jem, a - by - ste - sa mi - lo - va - li

T. a - le ja vás. To - to vám pri - ka - zu - jem: mi - luj - te sa

B. vy - vo - lil vás. To - to vám pri - ka zu - jem, a - by ste sa mi - lo - va - li

37

S. nav - zá - jom. Ja som vi - nič, vy ste ra - to - les - ti:

A. nav - zá - jom. Ja som vi - nič, vy ste ra - to - les - ti:

T. nav - zá - jom. Ja som vi - nič, vy ste ra - to - les - ti:

B. nav - zá - jom. Ja som vi - nič, vy ste ra - to - les - ti:

40

S.  
zos - taň - te vo mne, pri - ne - sie - te o - vo - cie.

A.  
zos - taň - te vo mne, pri - ne - sie - te o - vo - cie.

T.  
zos - taň - te vo mne, pri - ne - sie - te o - vo - cie.

B.  
zos - taň - te vo mne, pri - ne sie - te o - vo - cie.

Ref.: Ja som vinič, vy ste ratolesti: (Podľa Jn 15, 1 - 18)  
zostaňte vo mne, prinesiete ovocie.

1. Ako môj Otec miluje mňa,  
tak aj ja milujem vás.  
Zostaňte v mojej láske,  
aby vaša radosť bola úplná.
2. Ak vás svet nenávidí,  
vedzte, že mňa nenávidel skôr ako vás.  
Môj Otec je oslávený tým,  
že prinášate veľa ovocia.
3. Nie vy ste si vyvolili mňa,  
ale ja som si vyvolil vás.  
Toto vám prikazujem,  
aby ste sa milovali navzájom.

Pieseň možno spievať aj jednohlasne (sopránový part).  
Pieseň je obzvlášť vhodné spievať počas kňazskej vysviacky.